### 附件

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **奖项** | **赛道** | **作品名称** | **作者** |
| 一等奖 （7个） | 村庄规划设计 | 惠州市博罗县田心村整村改造设计  ——美好环境与幸福生活共同缔造 | 广州人居城乡规划设计有限公司 |
| 乡村景观设计 | 渔影—广州市莲花山渔村景观设计 | 梁展阳 |
| 乡村公共设施设计 | 广州花都马岭喜花里农商旅综合体 | GVL怡境设计 |
| 高圳车革命传统教育基地建筑设计  --当代乡村红色空间研究 | 深圳市地平匠造规划设计有限责任公司 |
| 乡村综合设计 | 五行古厝——潮汕古建筑文创设计 | 李嘉钫 |
| 凤凰单丛茶文化——动画短片《茶小吉》 | 谭嘉慧 |
| 喜花里（马他她） | GVL怡境设计 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **奖项** | **赛道** | **作品名称** | **作者** |
| 二等奖 （21个） | 乡村景观设计  （3个） | 沙田文化·渔农风情  ------海鸥岛合兴涌乡村改造 | 王仲伟 |
| 红色桃源——乡村景观设计 | 陈晓吟 |
| 乡村景观设计  ——大岭村居民活动空间与产业联动改造 | 肖茹 |
| 村庄规划设计  （3个） | 南雄窑塘新村 | 广东黑松鼠建筑设计有限公司 |
| 稻畴里---村庄规划设计 | 陈海宜 |
| 古迹寻踪，塱头风光  ——塱头村环境改造规划设计方案 | 邓烨华 |
| 乡村公共设施设计（6个） | “白云深处·诗画帽峰”公共设施设计 | 广东乡立方商业运营管理有限公司 |
| 建筑乐高之乡建“公厕革命”  ——可灵活组合拼装的乡村公厕设计 | 广东非攻装配科技有限公司 |
| 憶·境民藝館-王倩、周敏仪设计 | 王倩 |
| 游憩-金坑村儿童开放式学堂 | 陈小强 |
| 一方茶韵 千古茶情——茶文化体验馆设计 | 洪琪 |
| 潮汕民居新活力——“赶墟去呷茶”概念馆设计 | 沈琳 |
| 乡村综合设计  （9个） | 围聚——以联丰村花萼楼为原型的文创茶具设计 | 江佳睿 |
| 非遗赋新——“狮来运转”便签盒设计 | 黄春萍 |
| 《食刻荔乡》——大唐荔乡美食APP设计 | 何欢舒 |
| 《添丁祈福请灯酒，欢聚共享珍珠面》——孔美村珍珠面包装设计 | 黄嘉颖 |
| 新洲印迹——三华李深加工产品品牌设计及包装设计 | 广东碧乡科技发展有限公司 |
| “丰仓”五谷包装设计 | 洪超然 |
| 非遗赋新——佛山剪纸文创产品设计 | 张珂 |
| 环植农谚 蔬菜捆扎带 | 周佳星 |
| 非遗赋新——佛山剪纸文创（剪韵灯） | 陈敏思 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **奖项** | **赛道** | **作品名称** | **作者** |
| 三等奖 （35个） | 乡村景观设计  （5个） | 烟火市井  ——基于粤海商贸文化的古镇街市空间重塑设计 | 蔡倩彤 |
| 广州花都“花漾年华”·乡村振兴大道示范带 | GVL怡境设计 |
| 兴宁石马美丽乡村示范点项目设计方案 | 广州黄埔建筑设计院有限公司 |
| 南雄市江头镇大汉村农业景观设计 | 陈嘉慧 |
| 东莞市东坑镇坑美村“特色精品村”景观提升初步设计 | 东莞市卓颐景观设计有限公司 |
| 村庄规划设计  （5个） | 中山市五桂山南桥村特色精品示范村 | GVL怡境设计 |
| 潮客遗风——居“东明”竹里探梅乡村活化设计 | 裴子源 |
| 美丽云吟·共同缔造——云浮市新兴县云吟村乡村振兴规划设计 | 黄耀福 |
| 茅坳村---乡村风貌的提升 | 王梓琳 |
| 一家禾民宿 | 郝立军 |
| 乡村公共设施设计（10个） | 广州黄埔街道大吉沙岛入口公共艺术装置 | 广东轻工职业技术学院 |
| 左滩3500书屋 | 广州沃德森装饰工程有限公司 |
| 新会陈皮精深加工产业园  ——一体化陈皮产业专业平台 | 广东集田装饰工程有限公司 |
| 新会陈皮村民宿空间设计——柑林漫舍 | 杜方晞 陈俊熙 李诗茗 |
| 茶盐之味，古道之歌  ——连州市西岸镇东村茶盐古道展厅设计 | 贾欣羽 |
| 广东省龙川县佗城镇圩镇村升级改造工程示范区项目 | 孙燕红 |
| 十里山亭望桑园——古桑洲码头改造设计 | 兰明 |
| 从化南平村客家民俗展览体验空间设计 | 江文雅 |
| 乡境融彻——台州市横河陈村乡村综合博物馆设计 | 欧阳丽 |
| 佛山市禅城区南庄村村居环境建设设计 | 广东思哲设计院有限公司 |
| 乡村综合设计  （15个） | 紟脉金柚乐园—岭南客家概念设计 | 杨桂炜 |
| 岭南印记——旗袍文创设计 | 张智博 |
| “鵝們藏宝图”平台 & IP设计 | 易柃陆有限公司 |
| 溯源-金坑金柚工坊设计 | 古明慧 |
| 英德市鱼咀村碧乡文旅 | 余德彬 |
| 潮汕·龙游云舒 | 苏嘉雪 |
| 丘隐-金坑村休闲乡村体验园环境设计 | 吴灵珠 |
| 非遗产品设计——岭南早点是无线充电排插 | 黎芷珊 |
| 《桥头小院》民宿品牌视觉设计 | 温嘉杰 |
| 饼香系揭阳——揭阳绿豆饼食品包装设计 | 胡雁羽 |
| 潮汕古建筑营造技艺——嵌瓷动态表情包设计 | 陈梦仪 |
| 《潮客“竹”迹，幽篁乡馆》——潮州东山镇东明村竹编文化馆设计 | 黄志楷 |
| 佛山市古镇古村活化促进会研学基地改造设计 | 广东思哲设计院有限公司 |
| 非遗赋新——螳螂拳设计 | 林茵 |
| 《煎茶有怀》——角色设计的风格构思 | 高歆月 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **奖项** | | **赛道** | | **作品名称** | | **作者** |
| 优秀奖  （54个） | 乡村景观设计 （8个） | | 塘厦镇仙女湖环境提升工程 | | 深圳筑奥景观建筑设计有限公司 | |
| 广东汕尾红海湾经济开发区东洲街道“美丽乡村”建设项目 | | 广州市市政集团有限公司 | |
| 大岭山抗日根据地旧址红色文化布置工程 | | 郝立军 | |
| 广州黄埔街道大吉沙岛疍家风情体验街 | | 广东轻工职业技术学院 | |
| 乡村振兴背景下的侗族村寨景观规划设计 | | 宋琳琳 | |
| 余欲泛归船--基于数字化赋能下的余东村乡村振兴景观规划设计 | | 贺志坚 | |
| 以界为园——耦合理论视域下城乡边界公园设计 | | 余志航 | |
| 潮市渔风——南澳县吴平寨村西北海域海上渔排设计 | | 陈梓童 | |
| 村庄规划设计 （8个） | | 荷叶无穷碧，笑语入乡邻——海丰县梅陇镇高中村休闲农业特色村村庄规划 | | 陈俊鸣 | |
| 阳西县荔枝产业园——省级现代农业文化博览中心 | | 广东集田装饰工程有限公司 | |
| 惠阳镇隆镇东坡荔乡农业观光示范带总体规划 | | 章晶晶 | |
| 循古振今，迎“韧”而解——文化韧性视角下连州保安村活化设计 | | 寇博晨 | |
| 虎头岗村——乡村规划设计 | | 陈晓吟 | |
| 连山县永梅古村交子冲乡村研学旅行基地（营地）规划设计方案 | | 刘其林 | |
| 欢庭惬舍——戴南春设计 | | 戴南春 | |
| 陆河县螺溪镇美丽圩镇提升设计 | | 沈一凡 | |
| 乡村公共设施设计  （15个） | | 纯净盒子——社区党群服务中心焕新设计 | | 大方众智创意广告（珠海）有限公司 | |
| “灯塔”计划——连平县现代农业综合体 | | 马金辉 | |
| 山乡围里—基于探索农村空间研究与新形势下农村规划设计 | | 庞芷菁 | |
| 颐居阁--乡村中老人社区服务中心 | | 陈艳萍 | |
| 暗香驿舍---乡村风貌的提升 | | 王梓琳 | |
| 寻忆—广州瓜岭村文化聚落中心 | | 麦恩婷 | |
| 瞳——南平村社区教育中心（乡村生态教育空间的设计与研究） | | 曾艺文 | |
| 新兴县云吟村乡村图书馆设计——耕读书屋·一栋老房子的自我改造 | | 李敏胜 | |
| 锦一侗族文化在横岭古侗寨民宿中的应用 | | 宋琳琳 | |
| 回旋视窗-乡村艺术馆多元体验空间探索设计 | | 黄凯亮 | |
| 片瓦—综合导向系统设计 | | 张宇 | |
| 见茶石寮—基于乡村振兴下英德茶石文化体验馆设计 | | 詹碧莹 | |
| 绿韵悠扬——开平市特色农业博物馆 | | 李敏婷 | |
| 《锦绣瑶情——千年瑶寨公共厕所设计》 | | 徐幸琳 | |
| 晋商晋美，嘉谷新词——乌玉村李嘉谷大院规划与建筑设计 | | 李鑫海 | |
| 乡村综合设计 （23个） | | 南雄辣椒-区域品牌设计 | | 广东乡立方商业运营管理有限公司 | |
| 锦纶会馆——传统丝织行业博物馆 | | 广州市山田设计工程有限公司 | |
| 新会霞姐品牌设计 | | 广州容点品牌策划有限公司 | |
| 南平村文化民宿多元化空间——以静水禅舍为例 | | 广州市海珠区以曦设计工作室 | |
| “麻奢广记”烧腊 | | 广州到点文化传播有限公司 | |
| 善美韶农区域公用品牌设计 | | 广州倬威信息科技 | |
| 国潮文化重塑下乡镇节庆空间设计研究——以从化良口镇新城街为例 | | 刘幸 | |
| 珠海市三灶镇木头冲村、田心村景观提升文创VI设计方案 | | 范佳佳 | |
| 忆繁岭南——十三行非遗文化设计 | | 闵瑞雪 | |
| 《立知研学》——大唐荔乡品牌设计 | | 容嘉敏 | |
| 屾·乡承--文化活动社区 | | 石妮 | |
| 《“世外梅园、竹篱茅舍”——东明民宿潮客文化的价值重塑》 | | 梁瀚方 | |
| 非遗·产品设计——镬耳烘干衣架 | | 曾浩彬 | |
| 《一顶飞行帽》——乡村红色文化动漫设计（许小玲） | | 许小玲 | |
| 金漆华迹 | | 林弋阳 | |
| 潮印 | | 江颖 | |
| 《韵趣粤乡》——非遗文化设计 | | 冯杞瑶 | |
| 莲麻小镇IP卡通形象 | | 刘志嫦 | |
| 落故·乡村振兴方案设计 | | 林道豪 | |
| 金漆画之古人日常 | | 陈娴 | |
| 从化猫头狮——表情包设计 | | 赖文彬 | |
| 洪拳设计 | | 凌湘雨 | |
| 清风居·揽山 | | 李嘉嘉 | |